

RÉGISSEUR PLATEAU

Avec environ 60 spectacles accueillis par saison (théâtre, cirque, danse, musique...), le Théâtre Edwige Feuillère de Vesoul, unique Scène conventionnée Voix d'enfants/Espace scénique en France, est un des équipements culturels majeurs du département de la Haute-Saône.

Il ou elle est chargé(e) d'assurer tout ou partie de la préparation, de l'installation, de la mise en œuvre de l'environnement technique plateau nécessaire au bon déroulement des spectacles, ainsi que l'accueil des équipes technique dans la programmation du Théâtre Edwige Feuillère. Il encadre les techniciens plateau intermittents.

Il est sous la responsabilité directe du directeur technique.

Il peut en outre être amené à travailler avec les autres secteurs d'activité de la structure.

Métier dans la grille conventionnelle : Régisseur(euse) de plateau.

Description du poste

Mission : préparation et mise en œuvre des spectacles.

Activités principales

- Prépare la mise en œuvre des spectacles en coordination avec le directeur technique.
- Assure l'accueil des compagnies, équipes techniques et productions des spectacles.
- Occupe la fonction de régisseur plateau lors des accueils et pendant les spectacles.
- Participe au chargement et au déchargement du matériel scénique.
- Planifie et met en œuvre en coordination avec le directeur technique la maintenance et l'entretien des équipements scéniques.
- Assure la relation avec les équipes et entreprises spécialisées.

Activités annexes

- Peut être amené à intervenir sur des installations extérieures.
- Participe à l'entretien courant du bâtiment (relamping, siège, ...).
- Participe à la veille de sécurité au travail.
- Gère le réassort des consommables.
- Participe à la gestion de l'investissement et du renouvellement du matériel et des équipements.

Activités connexes

- Est chargé de l'accompagnement des équipes plateau durant la mise en œuvre et l'exploitation des spectacles.
- Peut-être chargé d'encadrer le travail de stagiaires dans le respect des directives données
- Se conformer aux règles de sécurité au travail
- Assure une veille technologique et propose des améliorations.
- Assure occasionnellement des tâches techniques hors de sa spécialité dès lors qu'elles ne demandent pas une qualification particulière.

Contexte organisationnel

Relations internes : Avec ses supérieurs directs, directrice, administratrice et directeur technique. Avec l'équipe technique et les intermittents. Avec l'ensemble du personnel de la structure.

Relations externes : Avec les prestataires de services, les entreprises et partenaires du Théâtre Edwige Feuillère. Avec les équipes techniques et artistiques accueillies. Avec le public accueilli et les usagers.

Autonomie : Poste assuré du point de vue technique en relation avec le techniciens plateau.

Profil recherché

Savoirs, connaissances

- Bonne connaissance du fonctionnement d'un lieu de spectacle.
- Connaissances de la réglementation des ERP en matière de sécurité incendie et d'accueil des publics.
- Connaissance des principes de fonctionnement des chaînes lumière et son.
- Connaissances d'électricité.
- Connaissance des outils informatiques (internet, word, excel, ...)

Savoir faire

- Maîtriser les techniques et la machinerie de plateau.
- Savoir mettre en œuvre les appareils de levage.
- Capacité à animer et à coordonner une équipe.
- Etre capable de diagnostiquer les besoins, déterminer et optimiser les moyens nécessaires à la réalisation technique de tous les spectacles programmés.
- Savoir résoudre avec art des situations imprévues.
- Avoir une aptitude à la manutention manuelle des charges.
- Savoir utiliser un ordinateur ainsi que les logiciels de bureautique (suite office ou OOo).
- Etre qualifié en matière de secourisme du travail est souhaité.

Savoir être

- Sensible au bon accueil des compagnies, organisé, adaptable et réactif, diplomate, rigoureux et innovant. Capacité à l'encadrement et à la gestion du stress. Raisonnement logique. Esprit de synthèse. Sens de l'intérêt général

Conditions d'accès

Diplômes ou certifications souhaitées : Certification accroche et levage, certification SST, CASES, Habilitation (BR-1/H0), certification gestes et postures, SSIAP 1, permis B.

Expérience : expérience à un poste similaire souhaité, intermittence, ...

Divers : Disponibilité importante (soirées et week-end)

Conditions de travail

Salaire brut mensuel : suivant expérience

Temps de travail : modulable, 1575h/an

Horaires de travail : modulable suivant grille de programmation

Position/convention : CCNEAC selon expérience

Matériel de poste : Un bureau partagé avec le directeur technique. Un poste informatique complet

Matériel spécifique : voir fiche technique du Théâtre Edwige Feuillère (sur demande)

Date limite de candidature : 6 octobre 2018
Poste à pourvoir au 1^{er} janvier 2019

Lettre de motivation et CV à envoyer

par mail :

administration@theatre-edwige-feuillere.fr

ou par courrier :

Théâtre Edwige Feuillère

Marie Pascale Paulin

Place Pierre Renet

70000 Vesoul

Pour toute question relative à la fiche de poste :

Ludovic Mercet

03 84 75 96 34

technique@theatre-edwige-feuillere.fr